

પ્રશ્નપત્ર : 1  
ગુજરાતી ભાષા સજ્જતા

1018839

સમય : 150 મિનિટ

કુલ ગુણ : 100

- સૂચના : (1) આ પ્રશ્નપત્રમાં કુલ 5 પ્રશ્નો છે. તમામ પ્રશ્નો ફરજિયાત છે.  
(2) દરેક મુખ્ય પ્રશ્ન નવા પાના ઉપરથી શરૂ કરવો અને મુખ્ય પ્રશ્નના તમામ પેટા પ્રશ્ન સાથે લખવા.

પ્રશ્ન-1 નીચેના આપેલા વિષય પર 250થી 300 શબ્દોમાં નિબંધ લખો. (કોઈ પણ એક) (20)

- વૈચિકરણનાં મુખ્ય લક્ષણો અને તેના પરિપ્રેક્ષમાં શિક્ષણનું સ્વરૂપ.
- યોગ : કર્મસુ કૌશલમું, શાળા શિક્ષણમાં યોગની જરૂરીયાત

પ્રશ્ન-2 નીચે આપેલ બન્ને ગદખંડોનો આશરે 1/3 ભાગમાં તમારા શબ્દોમાં સંક્ષેપ કરો. (20)

- વિદ્યાર્થી જીવનમાં જો. કંઈ સિદ્ધ કરવા જેવું તત્ત્વ મને લાગ્યું હોય તો તે જીવનકળા છે. (10)  
જે જીવનની કળા હસ્તગત કરે છે. તેને સાધનો તથા સગવડની ઊંઘાપ વિશે ફરિયાદ કરવાપણું હોતું નથી. તે તો પોતાની સામે જેટલાં અને જેવાં સાધનો હોય, જેટલી અને જેવી સગવડ હોય, તેનો એવી સજ્જવ કળાથી ઉપયોગ કરે છે કે તેમાંથી જ તેની સામે આપોઆપ નવાં સાધનોની સૃષ્ટિ ઊભી થાય છે. તે વણમાગી આવી ઊભી રહે છે. જે આવી જીવનકળા જાણતો ન હોય તે હંમેશા આ નથી, તે નથી, આતું નથી, તેવું નથી એવી ફરિયાદ કર્યા જ કરે છે અને તેની સંસુખ ગમે તેટલાં અને ગમે તેવાં સાધનો ઉપસ્થિત હોય તોપણ તેને મૂલ્ય સમજાતું નથી, કારણ કે તે જંગલમાંથી મંગલ કરવાની કલા જ ધરાવતો નથી.

પરિણામે એવા વિદ્યાર્થી મળેલી સવડતાના લાભથી તો વંચિત રહી જ જાય છે અને ભાવિ સગવડના લાભો તો માત્ર તેમના મનોરાજ્યમાં જ રહી ઊલટી વ્યાકુળતા ઊભી કરે છે. [તેથી આપણે ગમે તે કેત્રમાં ગમે તે કરતાં હોઈએ છતાં એમાં જીવનકળાની પ્રથમ જરૂર છે અને એ કળા એટલે ઓછામાં ઓછી અને નજીવી ગણાતી સાધન-સામગ્રીમાં પણ સંતુષ્ટ મને આગળ વધવામાં તેનો ઉપયોગ કરી લેવો અને સ્વપુરુષાર્થી પોતાની સૃષ્ટિ ઊભી કરવી તે.] ✓

અગવડોનો અતિ ભાર જો જીવનને કચરી નાખતો હોય તો એ દોષ સગવડોના ઢગલામાં પણ રહેલો જ છે. જેને બહુ સગવડ તે હંમેશા પ્રગતિ કરી જ શકે, એવો મુવનિયમ નથી. તેથી ઊલટું, જે વધારે અગવડ કે મુશ્કેલીમાં હોય તે પાછળ રહી જાય છે કે કચરાઈ જાય છે એવો પણ મુવનિયમ નથી. પણ મુવનિયમ તો એ છે કે બુદ્ધિ અને પુરુષાર્થ હોય તો જ ગમે તે સ્વિતિમાંથી આગળ વધી શકાય.

- પંડિત સુખલાલજી

- પહેલી વાત તો એ કે સાચા ગુરુને ખોળી કાઢવો પડે. તે લોકોને સહેજે નડી આવે તેવી રીતે (10)  
નથી રહેતો. તેનામાં હુંપદ કે મોટાઈનો ડોળ નથી હોતો. બાજું, સારો ગુરુ કેવળ મોઢેથી જ્ઞાન નથી આપતો, પણ શિખ્યમાં ચૈતન્યનો સંચાર કરે છે. તે આપણી પાસેથી આંખળી શ્રદ્ધાને અવિચારી આશાપાલન નથી માગતો, પણ મનની જાગૃતિ ને ઇન્દ્રિયોનો નિશ્ચાલ માર્ગ છે. આપણે જાણીબૂજુને અંધારી ઓઢી હોય, કે પરાણે ઘરેડમાં પડચા હોઈએ તો આપણા મનને દૂશા દેવાય છે, ને આપણે સ્વતંત્ર રીતે વિચારી શકતા નથી. આત્મદર્શન બુદ્ધિનું વિરોધી નથી. આત્મદર્શન એ આપણી બુદ્ધિનો ઊંડામાં ઊડો થર અથવા ઊંડામાં ઊડો અવસ્થા છે. તેમાં

આપણો વધારે ઊંડા ઉત્તરીને વિચાર કરીએ છીએ ને સત્યનું વધારે સ્પષ્ટ દર્શન કરી શકીએ છીએ, ‘ધન્ય છે તેમને જેઓ વિચાર કરતા નથી પણ શ્રદ્ધા રાખે છે.’ એમ કહેનાર ગુરુ આપણને અવળે રસ્તે દોરે છે. ઉપનિષદ કહે છે : તદ વિજાનેન પરિપશ્યન્તિ ધીરાઃ । એટલે કે વિશિષ્ટ જ્ઞાન વડે વિવેકી પુરુષો એને બધી બાજુથી પૂરેપૂરું જુઝે છે. કૃષ્ણ પોતાનો મત અર્જુનને જગ્યાવ્યા પછી કહે છે કે : ‘તને ઠીક લાગે એમ કર’ - યથેચ્છસિ તથા કુરુ । જે ગુરુ શિષ્યની સ્વતંત્રતા પર બંધન મૂકે છે, જેને શિષ્યના વ્યક્તિત્વ વિશે આદર નથી તે સાચો માર્ગદર્શક નથી.

- સર્વપલ્લી રાધાકૃષ્ણન

પ્રશ્ન-3 આશારે 100 શબ્દોમાં પત્ર લખેન કરો. (બન્ને ફરજિયાત) (20)

1. તમારી શાળામાં સ્માર્ટ કલાસરૂમ ફાળવવા માટે વિનંતી કરતો પત્ર જિલ્લા શિક્ષણાધિકારીશ્રીને લખો.

2. વિદ્યાર્થીના જીવનમાં ‘શિક્ષણનું મહત્વ’ સમજાવતો પત્ર વિદ્યાર્થીના વાલીને લખો. (10)

પ્રશ્ન-4 નીચે આપેલા વિષય પર વર્તમાન પત્રમાં પ્રકાશિત કરવા 150 શબ્દોમાં ચર્ચાપત્ર લખો. (બન્ને ફરજિયાત) (20)

1. તમને શું ગમે ? ગામહું કે શહેર (10)

2. આજની શિક્ષણ પ્રણાલી અને શિક્ષણ (10)

પ્રશ્ન-5 સૂચવ્યા મુજબ ઉત્તર લખો. (20)

1. રૂઢિપ્રયોગનો અર્થ આપી વાક્યમાં પ્રયોગ કરો.

(અ) ભાજી-મૂળા માનવું

(બ) થોથવાઈ જવું

2. કહેવતનો અર્થ લખો.

(અ) ભૂવો ધૂણો તોય નાળિયેર ઘર ભણી નાખે

(બ) પોદળો પડે તોય ધૂળ લીધા વિના ન રહે

3. સમાસનો વિગ્રહ કરી તેનો પ્રકાર જગ્યાવો.

(અ) ષટ્રુસ્પુ

(બ) રણવીર

4. નીચે આપેલી પંક્તિઓમાંનો છંદ ઓળખવો.

(અ) નીરખને ગગનમાં કોણ ધૂમી રહ્યો,

તે જ હું તે જ હું શબ્દ બોલે;

શ્યામના ચરણમાં ઈચ્છાં દ્ધું મરણ રે,

અહીંયા કોઈ નથી કૃષ્ણ તોલે.

(બ) કેદીથી નમેલી ડોશી, દેખીને જુવાન નર

કહે, શું શોધો છો કશી ચીજ અછતી રહી?

કહે ડોશી બાળપણું ખબર વિના મેં ખોયું.

જુવાનમાં દીવાની તારા જેવી ગતિ રહી.

5. નીચે આપેલી પંક્તિઓમાંના અલંકાર ઓળખાવો.
- (અ) હૈમ પ્રદીપ પ્રગટાવી સરસ્વતીનો  
સાર્થક્ય કીધું નિજ નામ સિદ્ધરાજે.
  - (બ) શીતળતાએ શરી હાર્યો, મૂકી કળા પામે કષ,  
તેજથી આદિત્ય નાઠો, ફરે મેરુની પૃષ્ઠ.
6. શબ્દસમૂહ માટે એક શબ્દ આપો.
- (અ) રસોઈ કરતી કે જમતી વખતે પહેરવાનું રેશમી વસ્ત્ર
  - (બ) ગાય-બળદના ગળામાંથી નીકળતો એક જાતનો ભાંભરવાનો અવાજ
7. નીચે આપેલા શબ્દોની જોડણી સુધારીને લખો.
- (અ) વીધાર્થીનિ
  - (બ) કીર્યાત
8. નીચે આપેલાં વાક્યોને ભાષાકીય રીતે શુદ્ધ રૂપમાં લખો.
- (અ) તેમને મારા જીવનને રોશન કર્યુછે.
  - (બ) તારા ટેબલ ઉપર મેં કાગળ, પેન અને રબર મૂક્યાછે.
9. નીચે આપેલા શબ્દોનો સંખ્યાગ્રહ કરો.
- (અ) મન્વંતર
  - (બ) અંતસ્તાત્મ
10. નીચે આપેલાં વાક્યોનું કૌંસમાં સૂચવ્યા મુજબ વાક્યમાં રૂપાંતર કરો.
- (અ) સરકાર આ મહિને અનાજ આપશે.  
(કર્મણી વાક્યમાં રૂપાંતર કરો.)
  - (બ) તમે સવારે આવશો?  
(ભાવે વાક્યમાં રૂપાંતર કરો.)

